

2107

An die Buchhandlung Rascher & Cie, Limmatquai 50, Zürich

Wir erhielten von Ihnen zur Ansicht mit Faktur vom 13.12.45 das Werk François Fosca, Histoire de la Peinture Suisse, Editions du Rhône, Genève

und behalten es in Verwahrung zur Vorlage in der Sitzung unserer Bibliothekskommission vom Quartal halten es zu Ihrer Verfügung als in der Bibliothek bereits vorhanden von anderer Seite zur Ansicht vorliegend für Ankauf nicht in Betracht fallend werden Ihnen den Kaufbetrag demnächst überweisen.

Zürich, den 18. Dezember 1945 Kunsthaus Zürich Der Direktor:

2107

An die Buchhandlung Rudolf Schürch, Bahnhofplatz 5, Zürich

Wir erhielten von Ihnen zur Ansicht mit Faktur vom 12.12.45 das Werk François Fosca, Histoire de la Peinture Suisse Editions du Rhône, Genève

und behalten es in Verwahrung zur Vorlage in der Sitzung unserer Bibliothekskommission vom Quartal halten es zu Ihrer Verfügung als in der Bibliothek bereits vorhanden von anderer Seite zur Ansicht vorliegend für Ankauf nicht in Betracht fallend werden Ihnen den Kaufbetrag demnächst überweisen.

Zürich, den 18. Dezember 1945 Kunsthaus Zürich Der Direktor:

2107

An die Buchhandlung Rascher & Cie, Limmatquai 50, Zürich I

Wir erhielten von Ihnen zur Ansicht mit Faktur vom 13.12.45 das Werk Annibale Seicluna-Sorge, Walter Linck, Sculpteur Verlag Huber Bern

und behalten es in Verwahrung zur Vorlage in der Sitzung unserer Bibliothekskommission vom Quartal halten es zu Ihrer Verfügung als in der Bibliothek bereits vorhanden von anderer Seite zur Ansicht vorliegend für Ankauf nicht in Betracht fallend werden Ihnen den Kaufbetrag demnächst überweisen.

Zürich, den 18. Dezember 1945 Kunsthaus Zürich Der Direktor:

206/216

An Herrn A. Schreiber-Favre, 18 Cours des Bastions Genève.

Wir übersenden Ihnen als ~~Beleg~~ ^{Postkarte} in einem Paket, unfrankiert für Ankauf nicht in Betracht fallend an Duthell, 7 rue Msunoir, Genève.

1 Gemälde, Öl, gerahmt von A. Calame "Bergsturzgebiet"

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige. In vorzüglicher Hochachtung

ZÜRICH, den 18. Dez. 45 Kunsthaus Zürich Der Direktor: