

217/267

Sammlungskommission

Sitzung vom 21. Dezember 1945 abends 5.30 Uhr im Kunsthaus

## I. ANKAUFSPRAGEN

- a. Ergebnis Abstimmung Harpignies vorstand
- b. Endgültiger Entscheid Ankaufsfrage Kandinsky

## II. NEUE KAUFANGEBOTE

- a. Courbet, Juralandschaft
- b. Salomon Gessner, Federzeichnungen
- c. J.L. Agasse, Bleistiftzeichnungen
- d. w. Hummel, Zeichnung  
H. Thoma, Lithographie
- e. Edvard Munch, Albert Kollmann und Sten Drevsen  
Der Hafen von Lübeck  
Dame in dunkelblauem Kleid
- f. A. Böcklin, Irrlicht
- g. Ulrich Häny, Die Kreuzigung, Feder
- h. Bonnard, Lithographien
- i. Picasso, Le tricorne, Reproduktionen

## III. ev. ANKAUFVORSCHLÄGE aus den Dezember-Ausstellungen im Kunsthaus

## IV. SCHENKUNGEN

- a. Barlach, Maske Kollmann
- b. Sauter, Musikdirektor Prof. J. Wolfensperger
- c. Karl Bodmer, Haute futaie, Lithographie
- d. Auberjonois, Ramuz, Lithographie
- e. B. Züricher, Glückwunschkarte
- f. Ulrich Häny,
- g. Jean Louis Forain, L'Opéra

## V. LEIHGABEN

- a. Angebote und Bewerbungen
  - 1. Hubacher, Torso mit Draperie,
  - 2. Ausstellungskäufe von Regierung und Stadt
- b. nach auswärts

## VI. REPRODUKTIONSFRAGEN

## VII. VERSCHIEDENES

Zürich, den 21. Dezember 1945

Der Direktor