

0
An Herrn Wilhelm Schmid, Maler, Metzstrasse 15,
Potsdam.

Wir übersenden Ihnen ~~2~~ ¹ ungekennzeichnet, unversichert,
in Kisten Nr. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30
gemäss ans. 7. d. Rech. vom 13. März 1932.
101 ungenutzte Anzeigekarte und Zeichnung v. von Ihnen
in 5 Mappe verpackt.

und erwarten gern Ihre eingehende Empfangsanzeige

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor *M. W. Stamm*

Sp. Z. 3810

ZÜRICH, den 9. Dez. 1932.

Herrn Alio Pafoschi, Holzschneider, Mendrisio.

Wir erhalten heute von Ihnen als Post - Sendung in Paket
3 Exemplare Ihres Mappenwerkes "Le Paesaggi" geb.
Nr. 216, 217, 218
zur Ansicht,
gemäss Ihrem Brief vom 16. Dezember 1932

Zustand Gut, 2 mit, 1 hne Schutzhüllen.

Sp. Z. 4507

ZÜRICH, den 16. Dez. 1932.

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor *M. W. Stamm*

An Firma Charles Kn Obersteig & Co., Spedition,
St. Gallen.

Wir übersenden Ihnen ~~2~~ ¹ ungekennzeichnet, unversichert,
an Herrn Wilhelm Schmid, Metzstrasse 15, Potsdam
101 ungenutzte Anzeigekarte und Zeichnung v.
unter gleichzeitiger Löschung des von Ihnen
verbürgten Preises N. 2582 vom 6. Jan. 1932

und erwarten gern Ihre eingehende Empfangsanzeige

Sp. Z. 3810

ZÜRICH, den 20. Dez. 1932.

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor *M. W. Stamm*

An Fräulein E. Bider, Missionsstrasse 54, Basel.

Wir übersenden Ihnen als ~~2~~ ¹ ungekennzeichnet, unversichert,
2 ungeräumte Blätter aus der gegenwärtigen
Ausstellung im Kunsthaus Zürich:
Kat. Nr. 106, M. Barraud, Meneuse d'âne, Zeichnung,
" 200, G. Rabinovitch, Siamkatzen, Radierung

und erwarten gern Ihre eingehende Empfangsanzeige

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor *M. W. Stamm*

ZÜRICH, den 20. Dez. 1932.