22/32

Henrik Grevenor Kunstindustri Museet I

Oslo

Eröffnung Ausstellung nicht vor achten Januar
Bilderzahl ungenügend für Ausstellungsräume haben Per Krohg
ersucht Nachsendung zwanzig Bilder Sondersaal Per Krohg
erbitten dringend Verkaufspreise

Wartmann Kunsthaus Zürich

Telegramm 30.Dezember 1932.

KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor:

1936