

Zürich, 10 janvier 1933.

Mademoiselle Brati, 7, rue Alphonse-Daudet,

Paris XIV<sup>e</sup>.

Mademoiselle,

Vous avez eu l'obligeance de nous offrir une exposition de dessins d'un groupe international d'humoristes et un ensemble rétrospectif de Stalder. A notre regret nous devons vous informer qu'il ne nous est pas possible de profiter de votre proposition.

En vous remerciant de votre initiative, nous vous adressons, Mademoiselle, l'expression de nos sentiments très distingués.

KUNSTHAUS ZÜRICH  
(Musée des Beaux-Arts)  
Le Directeur :

*M. Brati*

654 Valletton, Solalex, Vachère, Lomax

Die erhalten beste von Ihnen als Fracht - Sendung in 2 Verschlägen  
Sow für die Ausstellung der GEMBU, 2 Diorfiguren :

Fr. 5000.-  
" 400.-

1. Salambo  
2. Salambo humide

W. A. einige leichte Bruchstellen (kaum sicht-  
bare Risse) an der 1. Beinen Salambos,  
ferner an Körper der Schlange.

Sp. Z. 4453

in vorzüglicher Hochachtung

Kunsthau Zürich

Zürich, den 11. Jan. 1933.

Der Direktor:

*M. Brati*

*0*

Frau E. Staub-Terlinden, Männedorf.

Wir übersenden Ihnen als Eigent. irantliert, versichert

in Kiste ST 251, 2 gerahmte Gemälde von Picasso

Kat. Nr. 129, Juan-les-Pins,  
" 147, Gitarre, Trinkglas, Fruchtschale.

Die beschädigten Rahmen haben wir sorgfältig  
instandstellen lassen

Sie erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.

In vorzüglicher Hochachtung

Sp. Z. 4453

Kunsthau Zürich

ZÜRICH, den 11. Jan. 1933.

Der Direktor:

*M. Brati*