

Herrn Max Uehlinger, Bildhauer, Minusio, Tessin.

Wir erhielten heute von Ihnen als Fracht-Sendung in 2 Kisten

für die Ausstellung der GSMBUA,

2 Bronzen:

Henri, mit Steinsockel

Junger Cellist

Fr. 10.00

unverkäuflich

Fr. 500

Zustand: gut.

4664

In vorzüglicher Hochachtung

Zürich, den 18. Jan. 1933.

Kunsthhaus Zürich

Der Direktor:

*M. W. W. W.*

355

Herrn Paul Albert Wenger, Maler, Amsoldingen bei Thun.

Wir erhielten heute von Ihnen als Eilgut-Sendung in 4 Kisten

für die Ausstellung der GSMBUA,

2 Oelgemälde gerahmt, 2 Aquarelle gerahmt hinter Glas

Sonnenblumen

Vorfrühling

Landschaft

Stilleben

Fr. 800

" 500

" 400

" 300

Zustand: gut.

4661

In vorzüglicher Hochachtung

Zürich, den 18. Jan. 1933.

Kunsthhaus Zürich

Der Direktor:

*M. W. W. W.*

Herrn Benjamin Vautier, Maler, 10 bis, Boulevard des Transphères, Genf.

Wir erhielten heute von Ihnen als Fracht-Sendung in 2 Kisten

für die Ausstellung der GSMBUA,

2 Oelgemälde gerahmt:

Nature morte

Le Mont Marie, Paris

Fr. 500

450

Zustand: Nature morte, alte Schäden zu nehmen.

4654

In vorzüglicher Hochachtung

Zürich, den 18. Jan. 1933.

Kunsthhaus Zürich

Der Direktor:

*M. W. W. W.*

Herrn Dr. H. Wolti-Herzog, Aarberg (Aargau)

Wir erhielten heute von Ihnen als Post-Sendung in Kiste

für die Ausstellung der GSMBUA,

1 Radierung von Ch. Wolti, gerahmt hinter Glas

Mosis Wut

Fr. 50.- ohne Rahmen

Zustand: gut.

4648

In vorzüglicher Hochachtung

Zürich, den 16. Jan. 1933

Kunsthhaus Zürich

Der Direktor:

*M. W. W. W.*