

22. Januar 1933 130

100
200

An den Zentralsekretär der Gesellschaft schweiz. Maler, Bildhauer
und Architekten, Herrn A. Détras, 10, Avenue des Alpes, Neuenburg.

Sehr geehrter Herr,

Sie danken Ihnen für Ihre beiden Briefe vom 17. Januar. Die
Radiierung von Charles Welti ist eingetroffen; Anmeldeformulare
für die einzelnen Werke verstorbener Künstler sind von verschie-
denen Seiten eingelaufen. Was Hermanjat betrifft, so erklärt
Herr Righini, dass Ihr Bericht augenscheinlich vor seinem Brief-
wechsel mit Frau Hermanjat eingegangen sei; Herr Righini rechnet
mit dem Eintreffen eines Bildes von Hermanjat für die Aus-
stellung.

Was die Eröffnung und die Dauer der Ausstellung betrifft, so
hat es sich inzwischen gezeigt, dass eine Verschiebung der all-
gemeinen Eröffnung auf Donnerstag 16. Februar notwendig wird;
Vernissage für die Künstler und Gäste am Tag vorher, Mittwoch
15. Februar, nachmittags 3 Uhr. Dafür wird die Dauer der Ausstel-
lung ausgedehnt bis Sonntag 19. März. Die Jury kann unter diesen
Umständen ihre Arbeit beginnen. Donnerstag 9. Februar vormittags
9 Uhr und wird voraussichtlich bis Samstag 11. Februar Mittag
ihre Arbeit abschliessen können, so dass Herr Righini schon am
Samstag Nachmittag seine Weisungen für die Verteilung der Werke
in den verschiedenen Räumen geben und die Hängung der Ausstellung
am Montag und Dienstag durchführen kann.

Die oben erwähnten Daten sind mit Herrn Righini besprochen und
festgelegt werden; Herr Ritzmann hat sie bereits für das Plakat

und den Umschlag des Kataloges übernommen.

In vorzüglicher Hochachtung: KUNSTHAUS ZÜRICH
Der Direktor:

M. Ritzmann