

413
Herrn Robert Mermoud, Maler, 70, Avenue de Chailly,
Lausanne.

Wir erhielten heute von Ihnen als Fracht - Sendung in 1 Kiste

für die Ausstellung der GSMBUA,

2 Oelgemälde gerahmt:

1. Casanassella
2. La Madonna dell'Alto Mare,
Otranto

Fr. 950
" 850

Zustand: Nr. 2, kleine Absplitterungen am Rahmen.

4710

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Zürich, den 19. Jan. 1933.

Der Direktor:

W. W. W. W.

Herrn William Métein, Maler, Terrassière 25, Genf

Wir erhielten heute von Ihnen als Fracht- Sendung in 4 Kisten
für die Ausstellung der GSMBUA,

1. von Lunen, 2 Oelgemälde gerahmt:

Brissago Fr. 600
Port Corse " 300

2. von Frau Valentine Gilliard; 2 Oelgemälde gerahmt

La Madone del Ponte Fr. 800
La maison Piétri " 600

Zustand: gut.

4736/37

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Zürich, den 19. Jan. 1933.

Der Direktor:

W. W. W. W.

Herrn Hans von Matt, Bildhauer, Stans.

Wir erhielten heute von Ihnen als Überbr. Sendung in Carton-
schachtel und pffen, für die Ausstellung der GSM

Mutter kämpft ihr Kind, Terrakotts, Fr. 1500

2 Oelgemälde gerahmt:

Mädchen, das sich krammt Fr. 550
Ruhende " 450

1 Lithographie, gerahmt unter Glas.

Junges Mädchen Fr. 25

Zustand: gut.

4793

In vorzüglicher Hochachtung

Zürich, den 20. Jan. 1933. Kunsthaus Zürich

Der Direktor:

W. W. W. W.

Herrn Otto Meister, Maler, Bleicherweg 39, Zürich

Wir erhielten heute von Ihnen als Überbr. Sendung in offen

für die Ausstellung der GSMBUA,

2 Oelgemälde gerahmt:

Herbst am Luganerseer Fr. 1500
Grotto Schivanoja " 1200

Zustand: gut.

4756

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Zürich, den 19. Jan. 1933.

Der Direktor:

W. W. W. W.