

140

518

Herrn Ernst Huber, Bildhauer, Promenades de Carouge, Genf.

Sehr geehrter Herr,
In Besitz Ihres Briefes vom 29. Januar werden wir uns mit einem bewährten Stukkateur in Verbindung setzen, damit er Ihre durch unsere Postkarte vom 20. Januar Ihnen als beschädigt gemeldete Stuckfigur sorgfältig und mit einer Masse vom gleichen Korn wie die Figur sie aufweist, instand stellt. Die Aenderung im Katalog werden wir vornehmen, wie Sie schreiben, mit Ausschaltung eines Verkaufspreises für die Stuckfigur und Angabe des Preises von Fr. 2000.- für die Bronze.

In vorzüglicher Hochachtung:
KUNSTHAUS ZÜRICH
Der Direktor:

Zürich,
30. Januar 1933.

144

227

Monsieur O. Pilloud, peintre, 27, rue de Zähringen, Fribourg.

Monsieur,
En possession de votre lettre du 29 janvier nous avons l'honneur de vous informer qu'il est possible de présenter votre "paysage" au jury, à condition qu'il nous parvienne pour la fin de cette semaine au plus tard.
Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués.

Zürich,
30 janvier 1933.

KUNSTHAUS ZÜRICH
Le Directeur:

Herrn Hugo Siegwart, Bildhauer, Casstr. 23, Luzern.

Sehr geehrter Herr,
Wir besitzen Ihren Brief vom 28. Januar und nehmen davon Kenntnis, dass die mit unserer Mitteilung vom 21. Januar als beschädigt gemeldete Figur erst ausge bessert werden soll, wenn sie von der Jury der Ausstellung der GEMBUA angenommen sein wird.

In vorzüglicher Hochachtung:
KUNSTHAUS ZÜRICH
Der Direktor:

Zürich,
30. Januar 1933.

Monsieur A. Pettinerelli, sculpteur, Avenue de Cour Lausanne.

Monsieur,
En possession de vos lignes du 28 janvier nous allons faire réparer, comme vous le désirez, votre "Jeune athlète" pour le présenter au jury de la Société des Peintres, Sculpteurs et Architectes Suisses, qui se réunira la semaine prochaine.
Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués.

Zürich,
30 janvier 1933.

KUNSTHAUS ZÜRICH
Le Directeur: