

Zürich, den 25. Februar 1933

294

269 / 394

An die Redaktion des "Volksrecht"

Stauffacherstrasse  
Zürich

Sehr geehrte Herren,

Wir gestatten uns, Ihnen beiliegend eine Notiz zu übersenden und bitten Sie höflich, sie in der nächsten Nummer Ihres Blattes zu veröffentlichen.

In vorzüglicher Hochachtung  
KUNSTHAUS ZÜRICH  
Der Direktor

1 Beilage

*M. W. Hartmann*

ebenso an:

Redaktion der Neuen Zürcher Zeitung  
Schweiz. Depeschagentur, Postfach Bahnhof  
Schweiz. Mittelpresse, Usteristr. 23, Zürich

268 / 394  
268 / 394  
269 / 394

268 / 394

Zürcher Kunsthaus. In der Ausstellung der Gesellschaft schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten haben als Schenkung von Edvard Munch die beiden Gemälde "Sitzende Frau" von Max Gubler und "Landschaft" von Eugen Meister für die Sammlung erworben werden können.

207 /

An Herrn Werner Hartmann, Maler, 26, rue des Plantes  
Paris

*Frankfurt*  
Wir übersenden Ihnen als ~~Exemplar~~ frankiert, unversichert

*Postkarte*  
in Kiste WH 1, 1 Oelgemälde gerahmt:

Marokkanische Landschaft

*und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsbestätigung*

GSMBUA 4922

*In vorzüglicher Hochachtung*

Kunsthaus Zürich

ZÜRICH, den 25. Febr. 1933.

*M. W. Hartmann*