

Laufende Nr.	Katalog Nr.	Künstler und Titel	Preis Kronen
		<u>Alf Rolfsen</u>	
42	43	Personen in einem erhellten Raum von Dämmerung umgeben	- ?
43	44	Ruhende	3000
44	45	Halb-sieben-Uhr-Zug	500
45	46	Bahnhofhalle	
		<u>Henrik Sørensen</u>	
46	47	"Jungenskove", Bauernfrau	-
47	48	Herbst	-
48	49	"Storegut"	-
49	50	Strassenkampf	-
50	51	Norwegischer Nachmittag	-
51	52	Weisser Regen	-
52	-	Golgatha	-
		<u>Søren Steen Johnsen</u>	
53	53	"Styggea"	1200
54	54	Irrlicht "Skrømt"	1200
55	55	Hochzeit meines Bruders	1000
		<u>Age Storstein</u>	
56	56	Die Verlobten	- ?
57	57	Die Quelle	1000
58	58	Die Kreuzigung, Entwurf zu einer Freske	-
		<u>Redolph Thygesen</u>	
59	59	Im Garten	-
60	60	Bildnis	-
61	61	Herbst in Hadeland	-
62	-	Frühling	500
63	-	Sommer	500
		<u>Dagfinn Werenskiöld</u>	
64	62	Bauernfamilie	-
65	63	Landschaft auf Grönland	1000
66	64	Landschaft aus Opdal I	-
67	65	Landschaft aus Opdal II	1000
68	66	Bauer	-
		<u>Hugo Mohr</u>	
69	-	Sommer	800

\*) in Zürich zurückbehalten :

		<u>Harald Dal</u>
5		Begräbnis in Telemark
		<u>Eyolf Nagell Erichsen</u>
33		Empfang

Zürich, 27. Februar 1933

KUNSTHAUS ZÜRICH  
Der Direktor:  
i/v. *H. Pöhl*