

7 marzo 1933.

352 / 344

Sig. Augusto Sartori, pittore,

Giubiasco.

Egregio Signor.

Si è presentato oggi nell'esposizione attuale della S.P.S.A.S. un collezionista, desiderando comprare una vostra pittura. Avendovi trovate solamente il "Autoritratto" che gli non conviene vanto, ci ha domandato di scriverti, se non avete altre picture in olio e tempera a disposizione, e se in caso affirmativo, vi sarebbe possibile d'inviarei per conto suo una piccola collezione a scelta definitiva. Non si tratta di paesaggi, ma di figure e di ritratti di donne.

Il detto Signor essendo gran amico del vostro arte, speriamo che non tarderei di farci prontamente un invio, a meno di fotografie, se nessuni originali sono disponibile, indicando i punti prezzi e sulle fotografie, anche grandezza dell'originale.

In quest'attesa ben distintamente vi salutiamo.

1950  
1446KUNSTHAUS ZÜRICH  
Herrn H. Seiler, Maler, Gutenbergstr. 1, Bern. (Musée pour les Beaux Arts)

A Herrn H. Seiler, Maler, Gutenbergstr. 1, Bern. Per il Direttore:

Fraunze mit dem die Kunsthalle

Wir übersenden Ihnen auf dem in Auto an die Kunsthalle

B Bern, 1 Oelgemälde

Stillleben  
Stillleben

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.

CSMEUA 4879

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

ZURICH, den 9. März 1933.

Der Direktor L. P. Holt