13.März 1931.

401

An die Kunsthalle Bern, Herrn Dr.M.Huggler, Bern.

400/444

Sehr geehrter Herr,

Wir senden Ihnen beiliegend die Empfangsbescheinigungen für Ihre Kreidolf-Sendung, die wir mit der uns durch Herrn Kreidolf zugestellten Liste verglichen haben.

Am 14.Januar bestätigten Sie uns den Empfang der Kiste ZKG 500 enthaltend "Hundeschlummerlied" Aquarell und 3 Blätter zu "Alten Kinderreimen", dazu Kiste ZKG 66 mit 15 bemalten Steindrucken zu "Alten Kinderreimen".

Auf der Liste von Herrn Kreidolf für die Sendung Bern-Zürich figurieren nun nicht die 3 Blätter zu "Alten Kinderreimen" aus Kiste ZKG 500, sondern nur die Kollektion der 15 Blätter zu "Alten Kinderreimen". Wir haben die drei zuerst erwähnten Blätter, die der Sammlung des Kunsthauses gehören, auch nicht erhalten und bitten Sie zu veranlassen, dass sie uns möglichst bald, nebst der zugehörenden Mappe und der Kiste ZKG 500, ebenfalls zurückerstattet werden.

400

In vorzüglicher Hochachtung:

KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor:

An die Kunsthalle Bern, Bern.

Wir erhielten ~~heute~~ am 9.März von Ihnen als abgeholte Sendung in Autocamion

von Ihrer Kreidolf-Ausstellung zurück
Kiste ZKG 66
Hundeschlummerlied, Aquarell, gerahmt,
15 gerahmte Steindrucke und Aquarelle zu
Alten Kinderreimen.
Nicht zurück erhalten haben wir folgende dem Kunsthaus Zürich gehörenden Blätter :
3 kolorierte Steindrucke zu "Alten Kinderreimen", ungerahmt
ferner eine Transportmappe und
Kiste ZKG 500. Wir bitten um sofortige Zustellung.
Zustand: gut.

Sp.Z.4549

In vorzüglicher Hochachtung

Zürich, den 13.März 1931.

Kunsthaus Zürich

Der Direktor: