

243

243

442

442

Tagblatt,
Samstag, 25. März 1933
Sappeltis

Monsieur Mario Bernasconi, Sappeltis

port payé

dans la caisse MB 2, 1 figure en plâtre
"Fanciulla"

L'exposition S.P.S.A.S. a été prolongée
jusqu'au 26 mars

et vous prions de nous en accuser réception

Agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués
Musée des Beaux-Arts
ZÜRICH 4552
Directeur: *M. S. Samama*

22 mars 1933

94
500

243

Monsieur Pierre Borsari, sculpteur, Via di Trevano,
Lugano.
port payé

et vous venons d'expédier par petite vitesse à votre adresse

dans la caisse PB 2, 1 sculpture en plâtre
"Nudo".

L'exposition S.P.S.A.S. a été prolongée du
19 au 26 mars

et vous prions de nous en accuser réception

Agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués
Musée des Beaux-Arts
4586
Directeur: *M. S. Samama*

KUNSTHAUS ZÜRICH

Ausstellung

Bilderbücher von Ernst Kreidolf

in den Räumen der Graphischen Sammlung

Sonntag, 26. März, Vermittags 11 Uhr
für Gäste und Mitglieder der Zürcher
Kunstgesellschaft.

Allgemeine Eröffnung Nachmittags 2 Uhr

Schluss der Ausstellung der Gesellschaft
schweizerischer Maler, Bildhauer und Ar-
chitekten, Abends 5 Uhr.

Zürich, 24. März 1933

KUNSTHAUS ZÜRICH

Der Direktor

Neue Zürcher Zeitung
Samstag, 25. März 1933
Morgenblatt
2-spaltig

427