0/

3.April 1933. 449

Frau Dr.Escher-Abegg, Scheideggstrasse 68, Zürich 2.

Sehr verehrte Frau Doktor,

Wir bestätigen hiemit noch schriftlich die telephonische Verständigung, wonach Sie aus der gegenwärtigen Ausstellung Ernst Kreidolf im Zürcher Kunsthaus die vier Blätter zum "Buntscheck", Kat.Nr.4, zum Preis von Fr.1500.- übernehmen, und dass es sich dabei um drei Originale in Wasserfarben und einen vom Künstler signierten Probedruck in Lithographie handelt.

Ihrem Wunsch gemäss werden Ihnen die vier Blätter nach Schluss der Ausstellung mit unserer Rechnung zugestellt werden. Die Rahmen behalten wir mit Ihrem Einverständnis im Kunsthaus und danken Ihnen für deren Ueberlassung.

In ausgezeichneter Hochachtung:

KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor:

144/440

Herrn Franz Fischer, Bildhauer, Sala Capriasca, Tessin

Sehr geehrter Herr,

Wir besitzen Ihren Brief vom 2.April und nehmen davon Kenntnis, dass Sie die für Sie und Ihre Frau, Cornelia Forster-Fischer, für Mai im Zürcher Kunsthaus vorgesehene Ausstellung zu verschieben wünschen, indem wir Sie bitten, uns freundlich wissen zu lassen, welchen neuen Termin Sie uns vorschlagen können.

In vorzüglicher Hochachtung:

KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor:

Zürich,
4.April 1933.