

24 mai 1933

1219
1324

Monsieur Maurice Barraud, peintre, 11, rue Ferdinand Hodler, Genève.

Monsieur,

Nous vous remercions de votre lettre du 22 mai par laquelle vous confirmez avoir retenu à Genève les toiles:

- No. 7 Ruines du Temple d'Hercule
- " 25 Deux baigneuses
- " 32 Raisins
- " 42 La paresseuse

figurant dans votre bulletin de participation. Nous avons pris connaissance en outre que le prix de vente de la toile "Pause" est de frs. 600.-

Quant aux cartes d'invitation au vernissage dont vous demandez un envoi de 10 exemplaires, il y a cette difficulté que nos expositions sont inaugurées en général sans invitations spéciales. Pour notre exposition Mai/Juin en particulier, il n'y aura pas de cartes du tout, les membres de la Société des Beaux-Arts étant invités d'une façon générale dans leur qualité de membres de notre Société, comme le publie par les annonces et les communiqués dans les textes des journaux. Si les personnages que vous voulez inviter à venir à l'inauguration de votre salle sont des membres de la Société des Beaux-Arts de Zurich, il suffira que vous leur écriviez quelques lignes pour leur dire que l'exposition sera ouverte dimanche prochain à partir de 10 heures du matin; si elles n'appartiennent pas à la Société des Beaux-Arts nous vous proposons de les inviter de votre part, par un mot, leur disant qu'elles présentent ce mot ou votre carte de visite à l'entrée du Kunsthaus, et nous réglerons les détails avec vous personnellement.