

31. Mai 1933

An das Kunstmuseum Bern, Herrn Dr. C. von Kandach,

Bern.

Sehr geehrter Herr Doktor,

Wir gestatten uns, Ihnen heute die Ihnen gehörenden Bestände unserer Kreidolf-Ausstellung zu übergeben nach beiliegendem Verzeichnis, und danken Ihnen noch einmal herzlich für Ihr Entgegenkommen, welches die hier mit grosser Freude aufgenommene Ausstellung ermöglicht hat.

In ausgezeichneter Hochachtung:

1. Verzeichnis
zu gefl. Unterzeichnung
als Quittung

KUNSTHAUS ZÜRICH
Der Direktor:

Herrn A. Silvestre, 16 Avenue d'Orléans, Paris 14^e

Wir erhielten Ihre von Ihnen als überbr. Sendung in offen

zur Ausstellung.

14 Bronzen und 1 Terrakotta von
Rodo von Niederhäusern,

Nr. 4, 5, 7, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 24, 25, 26, 27, 28 und

Nr. 16 Ihrer Liste, ferner 7 Medaillen

Versicherungswert zusammen Fr. 59500.-

Zustand Nr. 12 Patina leicht abgerieben.

5027

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor

J. A. Rohr

Zürich, den 15. Juni 1933

Herrn Walter Helbig, Maler, Ascona.

Sehr geehrter Herr,

In Anschluss an unsere Zuschrift vom 1. Juni gestatten wir uns, Ihnen mitzuteilen, dass nach Beschluss unserer Ausstellungskommission die Verlegung Ihrer bisher für August vorgesehenen Versendung von 4-6 Arbeiten auf September vorgesehen worden ist. Eine Sendungstermin wäre Ende August. Wir bitten Sie um Ausserung zu diesem Vorschlag, und begrüssen Sie

In vorzüglicher Hochachtung:
KUNSTHAUS ZÜRICH
Der Direktor:

Zürich,
17. Juni 1933