

146

2. Juni 1933

An den Präsidenten der Eidgenössischen Kommission der  
Gottfried Keller-Stiftung, Herrn Dr. C. von Mandach, Kunstmuseum,  
Bern.

Sehr geehrter Herr,

Im Anschluss an unseren Brief vom 29. Mai bestätigen wir Ihnen  
mit verbindlichem Dank die Entgegennahme von sieben Arbeiten  
von Abraham Hermanjat, Eigentum der Gottfried Keller-Stiftung,  
deponiert im Museum Lausanne, für unsere Hermanjat-Gedächtnis-  
Ausstellung im kommenden Juli. Es sind dies die folgenden Werke:

Ausstellungskatalog		
Lausanne	Nr. 82	Les bleu
"	83	Les gris
"	84	Poisson I
"	89	Fleurs
"	90	Elie
"	91	Tobie
"	105	Plat de fruits .

Wir danken Ihnen für Ihr gütiges Entgegenkommen, und  
begrüssen Sie

42

in ausgezeichnetester Hochachtung:

KUNSTHAUS ZUERICH  
Der Direktor:

Monsieur Chs. Blanc-Gatti, peintre, 50, rue  
Charles Vallent, Chateaufort, Seine et Oise.

Monsieur,

En possession de votre lettre du 22 mai  
nous avons l'honneur de vous informer que notre  
comité se réunira probablement vers le 15 juin.  
Nous lui soumettrons vos propositions et les re-  
productions et coupures de journaux et ne tarde-  
rons pas de vous communiquer la décision du comité  
dès qu'elle aura été prise.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression  
de nos sentiments très distingués.

KUNSTHAUS ZUERICH  
Le Directeur:

Zurich,  
2 juin 1933

*[Handwritten signature]*