

Hans Creggall  
 Max Ernst  
 Französische Kunst 18. Jahrhundert  
 Moderne Primitiv, Rousseau, Bonbois, Vivin  
 Kausmeister, ev. Mit Meyer-Amden  
 A. Rodin, Zeichnungen, Brief 9. Mai  
 C. Braque, 1934/5  
 James Ensor  
 Feibusch mit anderen deutschen Malern zusammen  
 Vorschläge von verschiedener Seite:  
 italienische - spanische Kunst  
 100 Jahre französische Malerei  
 Ed. Zimmermann, Brief 19. Mai  
 Alb. Bossard, Brief 18. Mai

2. Neue Anfragen:

Christof Drexel,	D. Hagmann 27. Jan,	Proben
Giovanni Müller,	Brief 14. März,	"
Dora Hauth,	Brief 19. April	"
Ernst Burkhard,	Besuch 9. Mai,	Proben
William Métein,	Brief 9. Mai, Kat.	"
Carl Felber	Brief Paul Felix 9. Mai	"
Franz J. Rederer,	Brief 9. Mai	"
E. A. Vietinghoff	Brief 15. Mai	Proben
Hanns Welti - Leo	Leuppi, Brief W. Mertens 18. Mai	"
Ch. Blanc-Gatti,	Briefe 22. Mai,	Bespr.
Max Burgmeier	Brief 26. Mai	"
Estrid Christensen,	Brief 29. Mai	"
Ant. Christoffel	Brief 29. Mai	"
Augusto Sartori	Brief Pro Ticino 30. Mai	"
Rod. Zehnder	Besuch 31. Mai	"
Arthur Gueydan	Brief 1. Juni	"
Frau Bodmer	Brief 10. Mai	"
Klee	Brief Flechtheim 19. April	"
Renée Sintenis	" " 24. März	"
Adolf von Hildebrand,	Handzeichnungen, Brief Graph. Kab.	"
	2. Juni	"

Zürich, 8. Juni 1933

Der Direktor:

Fräulein Clara Reimser, Lehrerin, Wängi, Thurgau

Sehr geehrtes Fräulein,

In Beantwortung Ihrer Postkarte vom 7. Juni gestat-  
 ten wir uns, Ihnen mitzuteilen, dass in einigen Ta-  
 gen ein gedruckter Katalog der Ausstellung Fran-  
 zösischer Malerei des 18. Jahrhunderts mit 16 Ab-  
 bildungen zum Preis von Fr. 2.- herausgegeben wer-  
 den wird, bis jetzt liegt ein Verzeichnis in Ma-  
 schinenschrift zu Fr. 0.50 vor. Die Dauer der  
 Ausstellung wird verlängert werden bis Ende Juli.  
 Wenn Sie nicht anders berichten werden wir Ihnen  
 den gedruckten Katalog mit Nachnahme des Betrages  
 zustellen sobald er vorliegen wird; wenn Sie sich  
 nicht illustrierte Verzeichnis zu erhalten wün-  
 schen, bitten wir Sie um Mitteilung.

In vorzüglicher Hochachtung

KUNSTHAUS ZÜRICH

Der Direktor

Zürich, 13. Juni 1933