

0309
An das Kunstmuseum Luzern,

Luzern.

Wir erhielten heute von Ihnen als Fracht-Sendung in Kiste
PTR 6, zur Ausstellung, 1 Oelgemälde gerahmt,
Abraham Hermanjat "Paysage des Ormonds",
Depositem des Bundes,
Versicherungswert Fr. 2000.-
gemäss Ihrem Brief vom 20. Juni

Zustand: Gut.

5035

Zürich, den 21. Juni 1933

Der Direktor:

Herrn Prof. E. Mataré, Bildhauer, Kunstakademie,
Düsseldorf.

Sehr geehrter Herr,

Im Besitz Ihrer Postkarte vom 20. Juni gestatten wir
uns, Ihnen mitzuteilen, dass in unseren Ausstellungen
sälen im September ausser Ihnen noch die Bildhauer
Richard Engelmann und Estrid Christensen, sowie die
Maler K. Horsch, A. Schnyder, Walter Helbig, G. de Chi-
rico und die Gruppe Rot-Blau Basel vertreten sein
werden.

In vorzüglicher Hochachtung:

KUNSTHAUS ZÜRICH

Der Direktor:

Zürich,
23. Juni 1933

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

In vorzüglicher Hochachtung

Zürich, den 21. Juni 1933

Der Direktor:

An das Museum Schwab,

Biel.

Wir erhielten heute von Ihnen als Fracht-Sendung in Kiste

EM 50, zur Ausstellung

1 Oelgemälde gerahmt, von A. Hermanjat

"Dans les Alpes", Depositem des Bundes.

Der Angabe des Versicherungswertes sehen wir
noch entgegen.

Zustand: gut.

5034

Zürich, den 21. Juni 1933

Kunsthaus Zürich

In vorzüglicher Hochachtung

2633