

Herrn Dr. A. R. Schmidt, Badenerstr. 30, Zürich

Wir erhielten heute von Ihnen als Überbr. Sendung in Papier für die Ausstellung vom 14. Sept. bis 8. Okt. 1933 1 Oelgemälde gerahmt von Max Sulzbacher "Kleine Schwarzwaldlandschaft" unverkäuflich Versicherungswert Fr. 350.-

Zustand: gut.
5113

In vorzüglicher Hochachtung
Kunsthaus Zürich

Zürich, den 5. Sept. 1933

Der Direktor: *A. R. Schmidt*

Herrn Karl Hinderling, Maler, Schützenmattstr. 16, Basel.

Wir erhielten heute von Ihnen als Auto - Sendung -- offen für die Ausstellung vom 14. September - 8. Oktober 9 gerahmte Oelgemälde und 1 Guasche gerahmt hinter Glas gemäss der uns durch die Firma M. Schulthess zugesandten Preisliste. Von Ihnen selbst haben wir kein Anmeldeformular erhalten.

Rot-Blau hat die Zahl der zugesagten Werke überschritten, so dass wir uns bei den einzelnen Einsendern Reduktionen vorbehalten müssen.
Zustand: "Winter", "Bernardo" Rahmen mit alten Schäden und weggebrochenen Ornamenten.

5112

In vorzüglicher Hochachtung
Kunsthaus Zürich

Zürich, den 2. Sept. 1933

Der Direktor: *A. R. Schmidt*

450
490

Zürich, 5. September 1933

Herrn Otto Desponds, Gotthardstrasse 30, Thalwil.

Sehr geehrter Herr,

Auf Ihre Anfrage vom 4. September teilen wir Ihnen mit, dass das Kunsthaus nicht von Jedermann Bilder ausstellen kann, sondern nur von Künstlern, die auf Grund vorgelegter Proben von unserer Ausstellungskommission aufgenommen werden. Wenn Sie selbst Maler sind, können Sie also gelegentlich einige Originale zur Prüfung einsenden. Wenn es sich aber um den Verkauf irgend welcher Kunstwerke handelt, so wenden Sie sich am besten an eine hiesige Galerie oder Kunsthandlung.

In vorzüglicher Hochachtung:

KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor:

A. R. Schmidt