

Ausstellungs-Kommission

Sitzung vom 12. September 1933 vorm. 9 $\frac{1}{2}$ Uhr
im Kunsthaus.

Geschäfte

I. PROTOKOLLE der Sitzungen vom 8. Juni und 8. August 1933

II. BERICHT ÜBER AUSSTELLUNG 10. August - 10. September : Verlängerung,
Besuch, Katalog, Verkauf

III. KUNFTIGE AUSSTELLUNGEN : 1. nach bisherigen Beschlüssen

14. Sept. - 8. Oktober?	Giorgio de Chirico	1 Saal
	Max Hegetschweiler	8 Gemälde
	Walter Helbig	4 "
	Karl Hosch	20 "
	Franz J. Rederer	10 "
	Rot-Blau, Basel	50-60 Werke Einsendung 85 Werke
	Albert Schnyder	15-20 " " 35 "
	Ewald Mataré	10-12 Skulpturen nicht eingetroffen
		Kostenbeteiligung, Verschiebung auf November $\frac{1}{2}$
	Richard Engelmann	6 Skulpturen, davon 1 grosse
		Brief 21. August, Verziehet
	August Aepli	3-4 Arbeiten, nicht eingesandt
12. Oktober - 5. Nov.	Louis Corinth	Beschluss Graphik
9. Nov. - 3. Dez.	Ernst Georg Riegg	1 Saal, dazu Graphik
	Otto Baumberger	30 Bilder oder Aquarelle
	Jgnaz Epper	20-30 Aquarelle
	Fr. Fruttschi	2-3 Tierplastiken
	ev. Graphisches Kabinett,	Brief Rabinovitch 27. August
	Theo Glinz	10-12 Arbeiten
Dezember/Januar	Otto Meyer-Anden	
Januar	E. Degas	etwa 60 Bilder und 40 Zeichnungen
weiter vorgesehen	Raoul Domenjot	12 Werke
	William Métein	8-12 "
	Franz Radziwill	12-15 "
	Max Burgmeier	10-12 Aquarelle
	J.W. Fehrle	5 Skulpturen
	Derain	
	Rodin	
	Moderne Primitive	Galerie Bing
	100 Jahre französische Malerei,	Kaganovitch
	Französische Malerei des 18. Jahrhunderts	
	Italienische Malerei,	Bellini
	Spanische Malerei,	Neumann
	Saumeister, Ozenfant	
	Lyonel Feininger	
	Renée Sintenis	
	Klee	
	ev. Hans Feibusch mit deutschen Malern	