0/262

Zurich, 20 septembre 1933

Monsieur Raoul Domenjoz, peintre, 2, Passage Dantzig, Paris 15e.

Monsieur,

En réponse à votre lettre du 16 septembre nous avons le regret de vous informer qu'il n'a pas été possible à notre commission d'insérer votre collection de 12 oeuvres dans une de nos expositions de cette année; pour pouvoir présenter vos toiles d'une manière satisfaisante, il a été nécessaire de renvoyer votre manifestation à l'année 1934 (printemps ou été). Le terme précis sera fixé le plus vite possible.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués,

KUNSTHAUS ZUERICH
Le Directeur:

0/

Zurich, 19 septembre 1933

Monsieur Ed. Haldimann, peintre, 13, Chemin de Tennis, Grange-Canal, Genève.

Monsieur,

En réponse à notre lettre du 15 septembre nous vous informons que l'exposition Giorgio de Chrico au Kunsthaus de Zurich a été ouverte le 14 septembre en présence de l'artiste qui est parti la semaine passée pour Milan, où il habite Via Rugabella 9.

L'exposition est ouverte tous les jours, sauf le lundi, de 10 à 12 et de 2 à 5 heures; elle durera jusqu'au 8 octobre inclus.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués

KUNSTHAUS ZUERICH
Le Directeur: