

Zürich, 13. Oktober 1933

Herrn J. Hausegger, Maler, Casa Sasselli,

Ascona.

Sehr geehrter Herr,

Ihre Anfrage vom 3. Oktober ist in der Sitzung unserer Ausstellungs-  
kommission vom 10. Oktober behandelt worden. Zu unserem Bedauern  
müssen wir Ihnen mitteilen, dass ein Beschluss nicht gefasst werden  
konnte, weil die Art Ihrer Malerei den Kommissionsmitgliedern nicht  
bekannt ist. So bitten wir Sie, uns gelegentlich einige Proben zu  
senden. Die nächste Sitzung wird Anfang November stattfinden; wenn  
Sie Photographien oder Reproduktionen nach Werken von Ihnen verfüg-  
bar haben, genügen allenfalls auch sie zur Herbeiführung eines Ent-  
scheidendes.

In vorzüglicher Hochachtung:  
KUNSTHAUS ZUERICH  
Der Direktor:

*ap. A. Rohrer*

Zurich, 13 octobre 1933

Monsieur George Junod, peintre, 4, rue de France, Le Locle.

Monsieur,

Nous avons pu soumettre à notre comité dans sa séance  
du 10 octobre votre demande d'exposition du 26 septembre et les  
spécimens que vous avez bien voulu nous adresser. A notre regret  
nous devons vous informer que le comité n'a pas trouvé la possi-  
bilité d'insérer une collection de vos pastels dans l'une ou l'autre  
de nos expositions de l'année 1934. Nous vous prions donc de disposer  
de votre envoi,

et d'agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments  
très distingués

KUNSTHAUS ZUERICH  
Le Directeur:

*ap. A. Rohrer*