

Zeichnungen und Graphik Lovis Corinth

1	Mäppchen <u>Wilhelm Tell</u>	enthaltend :	23 Zeichnungen	
			12 verschiedene Blatt nicht zu Tell	
1	Mäppchen <u>Wilhelm Tell</u>	"	1 Blatt	" " "
1	"	<u>Tolle Invalide</u>	"	2 Lithographien, schwarz, 1 signiert
1	"	<u>Die Räuber</u>	"	4 Zeichnungen, 1 "
1	"	<u>Friedrich der Grosse</u>	"	6 Lithographien, schwarz 1 "
7	"	blau	"	60 Lithographien, schwarz nicht sig.
1	"	dunkelgrau	"	5 Blatt verschiedene Studien
1	"	<u>Anna Boleyn</u>	"	58 " " "
1	"	<u>Haus der Mülle?(Stilleben)</u>	"	6 Lithographien nicht sig.
		18. April 1924, Königsberg	"	1 Radierung signiert
1	"	1872/8	"	31 Lithographien, Probedrucke alle s
1	"	1880/87	"	90 " "
1	"	1887/89	"	15 Blatt
1	"	1892/3	"	11 "
1	"	1894/5	"	4 "
1	"	1896/97	"	12 "
1	"	1901/1905	"	13 "
1	"	1899/1901	"	29 "
1	"	1902/03	"	14 "
1	"	1903/06	"	1 "
1	"	1908/10	"	7 "
1	"	1911	"	18 "
1	"	1912	"	17 "
1	"	1913/16	leer	11 "
1	"	1914/15	"	11 "
1	"	1916	"	17 "
1	"	1917/19	"	10 "
1	"	1917/19	"	2 "
1	"	1920/21	"	12 "
1	"	1922/23	"	5 "
1	"	1924	"	24 "
1	"	1924	"	13 "
1	"	1924	"	5 "
1	"	1925	"	11 "
1	"	1925	leer	-

Radierungen

1.	Weiblicher Halbakt	signiert	in Passepartout
2.	Frau mit Fächer	"	"
3.	Frau, Kopf auf Hand gestützt	"	"
4.	Männliche Halbfigur, 1/2	"	"
5.	Zwei Männer in Raum (m. Schädeln)	"	Probedruck "
6.	Männerkopf von vorn	"	" "
7.	Patriarch	"	" "
8.	Schreibender Mann 1912, Halbfigur	"	" "
9.	Prosit Neujahr	"	" "
10.	Jünglingsakt m. erhobenen l. Arm	"	1. Druck ohne Passepartout
11.	Liegende Frau	Nachlass-Signatur	mit "