

241
Herrn Fritz Pauli, Maler, Amdeb ob Meesen

Wir erhielten heute von Ihnen als Post-Sendung in Papier und Mappe, für die Ausstellung des Graphischen Kabinetts, gemäss Ihrem Verzeichniss 20 ungerschnittene Zeichnungen
Versicherungswert zusammen Fr. 710.-

Zustand: gut.

5162

Zürich, den 4. Nov. 1933

Der Direktor: *M. V. A. Robt.*

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthhaus Zürich

81
Herrn Ernst Georg Riegg, Maler, Beethovenstr. 49, Zürich 2.

Wir erhielten heute von Ihnen als überbr. Sendung in 3 Kisten für die November/Dezember-Ausstellung:
26 Oelgemälde gerahmt gemäss Ihrem Anmeldeformular, ferner von Herrn Dr. O. Crämér: 1 Kohlezzeichnung, von Herrn Dr. W. Reinfhart: 5 Werke, von Herrn G. Reinfhart: 1 Skizze Adagio, von Herrn Hans Reinfhart: 2 Werke von Herrn Oskar Reinhart: 1 Oelgemälde, von Herrn Dr. A. Hahnloser: 3 Aquarelle
Versicherungswert zusammen Fr. 12000.-

Zustand: einige Rahmen mit alten Beschädigungen.

5164

Zürich, den 7. Nov. 1933

Der Direktor: *M. V. A. Robt.*

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthhaus Zürich

Herrn Hugo Moser, Zollikerstrasse 261, Zürich 3

Wir erhielten heute von Ihnen als überbr. Sendung in 3 Kisten zur Aufbewahrung, 1 Pastell von Legas, gerahmt hinter Glas "Badende im Freien" Versicherungswert Fr. 5000.-

Zustand: starke Absplitterungen am Rahmen.

5161

Zürich, den 4. Nov. 1933

Der Direktor: *M. V. A. Robt.*

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthhaus Zürich

118
Fräulein Maria Cramer, Riva A. Caccia 11, Lugano.

Wir erhielten heute von Ihnen als Post-Sendung in 3 Kisten zur Vorlage an die Ausstellungskommission 11 gerahmte Oelgemälde gemäss Ihrem Brief vom 3. November

Zustand: gut.

5159

Zürich, den 4. Nov. 1933

Der Direktor: *M. V. A. Robt.*

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthhaus Zürich