

21. November 1933

86 / 202
 Herrn Walter Gessner, Maler, Ostbühlstrasse 17, Zürich 2.

Sehr geehrter Herr,

Wir danken Ihnen heute verbindlich für die uns in Ihrem Verzeichnis vom 30. Oktober gemachten Angaben und für die Freundlichkeit, mit der Sie Ihren Besitz an Werken von Otto Meyer-Amden für die Gedächtnisausstellung des Künstlers im Zürcher Kunsthaus zur Verfügung stellen. Die Ausstellung wird kurz vor Weihnachten eröffnet werden und bis gegen Ende Januar 1934 dauern. Gleichzeitig soll ein Oeuvre-Katalog erscheinen. Es hat sich nun gezeigt, dass dieser einzig auf Grund der Titel, Grössen und Entstehungsjahre, die uns die verschiedenen Sammler nannten, nicht in allen Teilen sorgfältig genug ausgearbeitet werden kann, sondern dass in vielen Fällen erst die Prüfung der Originale selbst Klarheit schaffen, sowie die endgültige Auswahl der Werke für die Ausstellung erlauben wird.

So möchten wir Sie höflich bitten, uns die von Ihnen angemeldeten fünf Arbeiten für die Vorbereitung des Oeuvre-Kataloges wenn immer möglich schon im Laufe dieser Woche anzuvertrauen. Wie üblich werden sie von uns sowohl für die Her- und Rücktransporte, als auch während der Dauer ihres Aufenthaltes im Zürcher Kunsthaus gegen alle Risiken versichert. Wollen Sie uns deshalb die Einzelversicherungsworte auf beiliegendem Formular mitteilen und uns wissen lassen, wann wir die Werke bei Ihnen abholen dürfen. Mit wiederholtem Dank für Ihre gütige Mitarbeit, begrüßen wir Sie

in vorzüglicher Hochachtung:

KUNSTHAUS ZÜRICH
 Der Direktor:

- 1 Formular für Antwort
 (Doppel für Sie bestimmt),
 1 Umschlag adressiert und frankiert.

H. V. A. Rohr