Wir sind uns bewusst, dass wir Ihnen grosse Mühewaltung verursachen, doch ist es überaus wichtig, dass die bedeutenden Werke im Oeuvre-Katalog lückenlos erfasst werden, und dass wir sie auch zur Auswahl für die Ausstellung bekommen; es wäre schade, wenn durch Transportschwierigkeiten das eine oder andere Hauptstück ausbleiben müsste. So hoffen wir, dass wir auf Ihre Mitarbeit zählen dürfen und danken Ihnen zum voraus bestens dafür. Wir nehmen an, dass die Werke im laufe der kommenden Woche besammelt sein werden und bitten Sie, die Sendung adressieren zu lassen an Kunsthaus Zürich, zur Zollbehandlung in Zürich, unfrankiert und unversichert.

Gerne bald von Ihnen hörend, verbleiben wir

in ausgezeichneter Hochachtung:

KUNSTHAUS ZURICH
Der Direktor:
i.V. A. Rohn

1 Brief an Herrn Albert Burger zur gefl. Weiterleitung,

1 Formular für Angabe der Versicherungswerte (Doppel für Sie bestimmt)

1 Umschlag adressiert.

0/195

An das Eidg. Departement des Innern, Bern.

Wir erhielten heute von ihnen als Eilgut -Sendung in Kiste ZKG 978, für die Ausstellung Otto Meyer-Amden 2 gerahmte Oelgemälde:-

Sternenlandschaft mit See
Sternenlandschaft mit Bergkuppe

Versicherungswert zusammen Fr.2000.-

Zustand: gut.

5199

In vorzüglicher Hochachtung

Zürich, den 5.Dez.1933

Kunsthaus Zürich

Der Direktor: