

0

338

Herrn Dr. H. E. Mayenfisch, Stadthausquai 1, Zürich 1

Wir erbiten heute von Ihnen als abgeholte Sendung - offen

für die Ausstellung Otto Meyer-Amden,
2 gerahmte Oelgemälde:

Bild V (Knabe mit Gesangbuch)
Grosser Saal F.N 5

Versicherungswert je Fr. 600.-

190
218

Zustand. in "Bild V" alte übermalte Vertiefung im Holz,
Rahmen an den Ecken gerissen.

5195

Zürich, den 30. November 1933

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor:

H. A. Roth

155

HOD

Herrn Walter Gessner, Maler, Ostbühlstr. 17, Zürich 2

Wir erbiten heute von Ihnen als abgeholte Sendung in offen

für die Ausstellung Otto Meyer-Amden

5 Arbeiten, alle gerahmt hinter Glas:

- 1. Teil, grosser Saal Aquarell Versicherung Fr. 250
- 2. Schulbild Antworten Farbstift " " 300
- 3. Einzelner Kopf " " 150
- 4. Eintritt in ein Zimmer " " 250
- 5. Bildskizze "Atelier" Bleistift " " 100

Versicherungswert zusammen Fr. 1050.-

Zustand: gut.

5194

Zürich, den 30. Nov. 1933

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor:

H. A. Roth

ZÜRCHER
KUNSTGESELLSCHAFT

Zürich, 30. November 1933

Herrn Karl Kusch, Maler, Oberrieden.

Wir freuen uns, Ihnen mitteilen zu können, dass
Ihr bei uns ausgestelltes Werk

Kat. Nr. 166, Ersatz, Stehender Akt, Oel,
Fr. 50.-

verkauft worden ist. Wir bitten Sie, das Blatt
baldmöglichst noch zu signieren; der Käufer
hat es inzwischen bei uns zurückgelassen.
In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor:

H. A. Roth