

242
Fräulein Margot Veillon, Müllerin, Wolfbachtstr. 2, Zürich

Wir erlauben heute von Ihnen als Überbr. Sendung in Mappe

zur Vorlage an die Ausstellungskommission

4 gerahmte Bilder

5 ungerahmte Blätter in Mappe

Zustand: 1 Rahmen leicht beschädigt.

5215

Zürich, den 15. Dez. 1933

Der Direktor.

Herrn M. Seidel, Maler, Diessenhofen

Wir erlauben heute von Ihnen als Überbr. Sendung in offen
zur Vorlage an Ausstellungskommission
7 gerahmte Bilder

Zustand: Rahmen z.T. mit alten Schäden.

5214

Zürich, den 15. Dez. 1933

Der Direktor.

ZÜRCHER
KUNSTGESELLSCHAFT

Zürich, 13. Dezember 1933

Herrn Theo Glinz, Maler, Schloss Horn.

240
252

Wir freuen uns, Ihnen mitteilen zu können, dass
Ihr bei uns ausgestelltes Werk

Kat.Nr. 109, Die Pineta von Porto-Vecchio,
Öl, gemäss Ihrem telephonisch
erklärten Einverständnis zum
reduzierten Preis von Fr. 400.-
statt Fr. 450.-

verkauft worden ist.

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor:

H. A. Rehr.
242