8.Februar 1934 396

An die Kunsthalle Basel
Herrn Professor Dr.W.Barth, Konservator, Basel.

Sehr geehrter Herr,

Im Besitz Ihres Briefes vom 7.Februar senden wir Ihnen beiliegend das kleine gedruckte Verzeichnis der Ausstellung Otto Meyer mit Angabe der Eigentümer der ausgestellten Werke, dazu eine Aufstellung der genauen Adressen der im gedruckten Verzeichnis nur mit den Namen eingetragenen Eigentümer.
Sobald wir von den Eigentümern auf Ihre Anfrage die Ermächtigung besitzen, werden wir Ihnen das Material zustellen. Vom bereits vorliegenden Einverständnis von Herrn Paul Meyer in Laupen haben wir Kenntnis genommen.

In vorzüglicher Hochachtung:
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor:

2 Beilagen erwähnt.

301/404

Zürich, 9.Februar 1934.

Herrn C.Righini, Maler,
Präsident der Ausstellungskommission der Zürcher Kunstgesellschaft,
Klosbachstrasse 150, Zürich 7.

Sehr geehrter Herr,

Von Fräulein Ottilie Roederstein trifft der beiliegende Brief vom 8.Februar ein. Wir senden ihn Ihnen mit dem Durchschlag unseres Schreibens an die Künstlerin vom 6.Februar und dem Brief von Herrn Widmann an Sie vom 27.Dezember 1933.

Mit höflichen Grüssen:
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor:

3 Beilagen.