

16. Februar 1933 413

Au.

404

An den Präsidenten der Sektion Zürich der  
Gesellschaft schweiz. Maler, Bildhauer und Architekten,  
Herrn S. Righini, Maler, Klostbachstrasse 150, Zürich 7.

Sehr geehrter Herr,

Im Anschluss an die gestrigen Vereinbarungen haben wir für die  
Ausstellung der Sektion Zürich der G.S.M.B. und A. im Zürcher  
Kunsthaus die folgenden Daten notiert:

Einlieferung der Anmeldungen	15. März
Einsendung der Werke	20. bis 24. März
Beginn der Jury	4. April
Dauer der Ausstellung	8. April - 6. Mai.

140 Anmeldeformulare werden wir Ihrem heute ausgesprochenen  
Wunsch gemäss an den Schriftführer Ihrer Sektion, Herrn W. Fries,  
senden, damit er am nächsten Montag zur Versendung darüber ver-  
fügt.

In ausgezeichneter Hochachtung:

KUNSTHAUS ZUERICH  
Der Direktor:

10

Madame V. Métein-Gilliard, peintre, 25 Terrassière, Genève.

Madame,

En possession de votre carte postale du 18 fév-  
rier nous nous empressons de vous informer que notre  
exposition de mars, dans laquelle figureront les toi-  
les de Monsieur William Métein, ouvrira dimanche, le  
11 mars; probablement elle sera déjà prête dans  
l'après-midi du 10 mars. Il n'y aura pas de vernissage  
officiel, mais, comme d'habitude, les amateurs et  
artistes qui s'intéressent particulièrement aux œu-  
vres qui figurent dans le catalogue, viendront inau-  
gurer la nouvelle exposition. Nous nous réjouissons  
de rencontrer vous et Monsieur votre mari parmi les  
assistants.

Veuillez agréer, Madame, l'expression de nos  
sentiments très distingués.

Zürich, 19 février 1933.

KUNSTHAUS ZUERICH  
Le Directeur:

Au.