

Bronzen von Gerhard Marcks.

Ausstellung Bern
Kat.Nr.

- | | |
|-----|-----------------------|
| 74 | Das grosse Tuch, 1925 |
| 77 | Kämmende, 1929 |
| 83 | Barbara , 1931 |
| 84 | Die Knospe, 1931 |
| 85 | Boxkampf, 1931 |
| 94 | Flötenspieler, 1933 |
| 95 | Still allein, 1933 |
| 97 | Stehender, |
| 98 | Reiter |
| 99 | Kleine Kniende |
| 100 | Stehende im Hemd |
| 103 | Liegender Junge |

Zürich, 22. Februar 1934

KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor:

XAO

Herrn Louis de Meuron, Marin (Neuchâtel)
z.Zt. Domaine de Oued-Fattouma, Goubellat (Tunisie)
Wir erhielten heute von Ihnen als Bahn- Sendung in 3 Kisten
für die März-Ausstellung,
33 gerahmte Olgemälde
gemäß Ihrem Verzeichnis vom 16. Februar
Versicherungswert zusammen Fr. 17450.-

Zustand Nr. 1, 12, 15, 20, 22, 25, Rahmen mit leichten
alten Beschädigungen.

5337

In vorzüglicher Hochachtung

Zürich, den 20. Febr. 1934

Kunsthaus Zürich

Der Direktor: