27 février 1934

An 440/497

Madame Hélène William Muller, 6, Avenue Jules Crosnier, Genève.

Madame,

Nous avons reçu ce matin en vrac, par camion de la maison Auderset-Dubois, Genève, 21 toiles de William Muller qui ne sont pas marquées mais que nous croyons pouvoir identifier comme numéros suivants de l'exposition William Muller à Berne :

110	Les mélèzes	frs.300.-
111	(Tannay?) Pierrier	350.-
117	Pied du Salève	300.-
119	Commugny	500.-
120	Myes	500.-
123	La ferme	1000.-
124	Potager	400.-
130	Corbeille de fruits	500.-
140	Acrobate	P.P.
148	Deux nus	350.-
149	Femme avec une chaise	800.-
150	Le dos	400.-
151	Femme à la chaise	350.-
152	Le colloque des bergers	600.-
153	Nus dans un paysage	1000.-
155	La famille Morzi	1000.-
158	Les lamentations d'Ariane	300.-
160	Rébecca	P.P.
-	Ariane abandonnée	?
-	Femme à l'arc	?
-	Groupe de nus, trois personnages	?

S'il y a erreurs, nous vous prions de vouloir bien nous informer en nous indiquant en même temps les prix des trois derniers tableaux, y compris la commission usuelle de 10% en faveur du Kunsthaus.

Veuillez agréer, Madame, l'expression de nos sentiments très distingués.

KUNSTHAUS ZUERICH
Le Directeur:

sp. A. Rohr.