481

3.März 1934

Au.

200

Herrn Heinrich Bräm, Architekt, Hottingerstrasse 17, Zürich 7.

Sehr geehrter Herr,

Wir erhielten Ihren Brief vom 23.Februar und nehmen davon Kenntnis, dass Sie Ihre im Kunsthaus ausgestellten Werke von Otto Meyer :

Kat.Nr.	Titel	Versicherungswert
73	Erwachen, liegende Figur in Landschaft	Fr.500
94	Betrunkener, Oel	" 800
99	Alte Frau am Herd, Farbstift	" 1500
135	Glasgemälde, Gesamtentwurf II, Farbstift	" 100
144	Glasgemälde, Teilstudie "	" 400
160	Eintritt in ein Zimmer, Komposition II	" 400
199	Schulbild "Vorbereitung", "	" 1000
220	Schulbild "Vorbereitung", Teil II	" 1000
223	Schulbild "Vorbereitung", Kopf	" 1000

zur Ausstellung nach Basel ausleihen.
Wir werden sie dementsprechend an die Kunsthalle Basel senden, unter Haftbarkeit der Kunsthalle Basel vom Moment, da sie das Zürcher Kunsthaus verlassen.

In vorzüglicher Hochachtung:
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor:
i/V.
A. Rehr

Frau Martha Weber Tuggen (Schwyz)

Wir erhielten heute von Ihnen als überbr. Sendung in offen
zur Verlage an die Ausstellungskommission
2 gerahmte Oelgemälde (Landschaften)
Versicherungswert zusammen Fr.1000.-

Zustand gut.
5337

In vorzüglicher Hochachtung
Kunsthaus Zürich

Zürich, den 7.März 1934

Der Direktor: [signature]