

405

"Das Werk"

11. März

4. April

A. Bodmer A. Brügger M. Burgmaler  
 R. Domenjod J. J. Lüscher M. Mathy  
 W. Métein L. de Meuron W. Müller  
 J. W. Fehrle H. Gessner A. Huggler  
 G. Marcks

Prämiale Entwürfe für den kantonalen  
 Wettbewerb zur Ausschmückung der neuen  
 Verwaltungsgebäude in Zürich

8. April - 6. Mai : Ausstellung der  
 Sektion Zürich der Gesellschaft Schweiz,  
 Maler, Bildhauer und Architekten

Zürich, 15. März 1934

Der Direktor  
KUNSTHAUS ZUERICH

Herrn Emil Frei, Maler, Klein Andelfingen.

Wir erstaten heute von Ihnen als Überbr. Sendung in Papier

für die Ausstellung Sektion Zürich GSMFUA  
4 gerahmte Oelgemälde

Wegkapelle vor Assona, Partie aus Gimmeiwald,  
Sa der Cantina, Höhlenlandschaft aus Gaudix  
Versicherungswert zusammen Fr. 1300.-

Zurück gut.

5358

Zürich, den 14. März 1934

Die vorzügliche Hochachtung  
Kunsthaus Zürich

Der Direktor: *[Signature]*

Verlag der Johannes Poesse, Berlin Vollenweider, Zürich

Wir erbiten Ihre Zuversicht als Überbr. Sendung in Offen

7 gerahmte Arbeiten von Otto Meyer  
Kat. Nr. 99, 124, 144, 160, 170, 200, 213

Zustand: gut.

In vorzügliche Hochachtung

Zürich, den 15. März 1934

Kunsthaus Zürich 500

Der Direktor: *[Signature]*