

Herrn Rudolf Dreher, Maler, Seeblickstr. 19, Zürich

Wir erhielten heute von Ihnen als Überbr. Sendung in Papier für die Ausstellung der Sektion Zürich OSMBUA

- 3 Oelgemälde gerahmt:
 - Feierabend Fr. 900.- oder Fr. 1000.- ?
 - Flusslandschaft Fr. 450.-
 - Herbstsonne Fr. 400.-
- 2 Zeichnungen, gerahmt hinter Glas:
 - Argenteuill I Fr. 90.- mit Rahmen.
 - Argenteuill II " 120.- " "

Zustand: gut.

5375.-

Zürich, den 26. März 1934

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Der Direktor

Handwritten signature

An Fräulein Herta Hirzel, Malerin, Stadelhofenstr. 26, Zürich

Bitte überreichen ~~777-16~~ unfrankiert, unversichert

an die Turnus-Ausstellung Lausanne
2 Arbeiten von Ihnen, in Leihkisten

ZKG 1022, Pariser Vorstadthäuser, Oel
ZKG 1032, Kopfstudie, hinter Glas, Zeichnung

Rechnung folgt.

5445

Zürich, den 28. März 1934

Handwritten signature

Handwritten: 94/115

Handwritten: 0/

Herrn Otto Séquin, Maler, Bellerivestr. 63, Zürich 8

Wir erhielten heute von Ihnen als Sendung in

für die Ausstellung der Sektion Zürich OSMBUA
5 gerahmte Oelgemälde:

Figurengruppe im Grünen, Sitzender Akt,
Herbstlandschaft, Blick auf Rheinau, Stilleben

Versicherungswert zusammen Fr. 3900.-

Zustand: Nr. 1, 2, 3, Rahmen mit alten Beschädigungen.

5420

In vorzüglicher Hochachtung

Zürich, den 29. März 1934

Kunsthaus Zürich

Der Direktor