

23. April 1934 172

Au.

Herrn Professor Dr. Otto Fischer,
Konservator der Oeffentlichen Kunstsammlung, Basel.

Sehr geehrter Herr Professor,

In der April-Sitzung haben wir unserer Ausstellungskommission Ihren Brief vom 6. März mit der Anregung auf Uebernahme der Ausstellung von Gemälden zeitgenössischer chinesischer Maler für das Zürcher Kunsthaus vorlegen können.

Zu unserem Bedauern müssen wir Ihnen mitteilen, dass es uns nicht möglich ist, von der an sich gewiss interessanten Gelegenheit Gebrauch zu machen. Unser Ausstellungsprogramm ist schon bis in das Frühjahr 1935 festgelegt, so dass für die Einschlebung einer neuen Veranstaltung kein Platz mehr bleibt. Wir danken Ihnen für den freundlichen Hinweis, und begrüssen Sie.

In ausgezeichneter Hochachtung:

KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor

Au.

Zürich, 24. April 1934

Herrn Werner Weber, Maler, Erlenbach.

Sehr geehrter Herr,

Am 16. Dezember 1933 schrieben wir Ihnen, dass unsere Ausstellungskommission Sie für die Einsendung von 6 Werken vor die Jury einer der Ausstellungen des Jahres 1934 vorgemerkt haben. In der April-Sitzung ist nun beschlossen worden, diese Bilder der November-Ausstellung dieses Jahres zuzuteilen. Wir bitten Sie, davon Kenntnis zu nehmen und uns die Werke im Lauf des Oktober zur Vorlage an die November-Jury einzuliefern.

In vorzüglicher Hochachtung:
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor