

23 avril 1934

Au.

0/

Madame Marcel Lenoir, 7, Villa Brune,

Paris XIV^e.

Madame,

Dans sa séance d'avril notre comité d'exposition s'est occupé de votre lettre du 5 mars par laquelle vous demandez une salle pour faire une exposition Marcel Lenoir dans notre Kunsthaus. Le programme de nos expositions étant composé par nous, nous devons vous informer qu'il ne nous est pas possible de répondre à votre voeu, mais qu'il y a à Zurich plusieurs Galeries privées qui louent leur salles, comme la Galerie Aktuaryus, Pelikanstrasse 3, Le Salon Wolfsberg, Bederstrasse 109, Kunst & Spiegel A.G., Bahnhofstrasse 70, et que, sans doute, il vous sera facile de trouver un arrangement satisfaisant avec le Directeur de l'une ou l'autre de celles-ci.

Veillez agréer, Madame, l'expression de nos sentiments très distingués.

(Musée des Beaux-Arts)
KUNSTHAUS ZUERICH
Le Directeur:

0/ mb

Herrn Fritz Zbinden, Maler, Horgenberg, Horgen.

Sehr geehrter Herr,

Ihr Brief vom 13. April mit der Anfrage wegen Ausstellung von Oelbildern und Aquarellen im Zürcher Kunsthaus ist einen Tag zu spät eingetroffen, für die Behandlung in der April-Sitzung unserer Ausstellungskommission. Wir werden ihn nun in der Mai-Sitzung zur Behandlung bringen und Ihnen Nachricht geben, sobald eine Entscheidung vorliegen wird.

In ausgezeichnetener Hochachtung:
KUNSTHAUS ZUERICH
Der Direktor:

Zürich,
24. April 1934