

8. Mai 1934

Herrn Paul Faber, Ingenieur

Burghaldenstrasse

B a d e n Aargau

Sehr geehrter Herr,

Mit der Vorbereitung einer Gedächtnisausstellung für den vor Jahresfrist verstorbenen Maler Wilfried Buchmann beschäftigt, vernehmen wir, dass Sie ein Oelbild des Künstlers "Sonniges Siders" 1927 Ausstellung Winterthur Nr. 67 besitzen. Wir gestatten uns Sie höflich anzufragen, ob Sie sich entschliessen könnten, uns das Bild für unsere Ausstellung von Mitte Mai bis Mitte Juni anzuvertrauen und fügen bei, dass das Zürcher Kunsthaus für die ihm auf Anfrage zur Verfügung gestellten Kunstwerke die Haftbarkeit gegenüber Beschädigungen und Verlust übernimmt und sich durch Versicherungen deckt, ebenso trägt es die Kosten für die Spedition hin und her.

Wir wären Ihnen sehr verbunden für baldigen kurzen Bescheid und danken Ihnen zum voraus für freundliches Entgegenkommen.

In auszeichneter Hochachtung

Monsieur Blanc-Gatti, 1 Rue Charles Vaillant,
Chatou (Seine et Oise, France)

KUNSTHAUS ZÜRICH

Der Direktor

Monsieur,

En possession de votre carte postale du 12 mai nous nous permettons de vous informer que le programme de nos expositions est entièrement établi pour l'année 1934. Notre comité se réunira au cours du mois de mai et prendra une décision en vue d'une exposition éventuelle de vos oeuvres à une date ultérieure.

Veillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués.

KUNSTHAUS ZÜRICH

Le Directeur:

Zurich, 14 mai 1934

Au.

W. B. Wastmann