

233

9. Mai 1934

233

Herrn Dr. A. Roos

Albangraben 8
Basel

Sehr geehrter Herr,

Mit der Vorbereitung einer Gedächtnisausstellung für den vor Jahresfrist verstorbenen Zürcher Künstler Wilfried Buchmann beschäftigt, vernehmen wir, dass Sie ein Oelbild des Künstlers "Bocciaplatz im Tessin" Ausstellung Winterthur Nr. 64 besitzen. Wir gestatten uns, Sie höflich anzufragen, ob Sie sich entschliessen könnten, uns das Bild für unsere Ausstellung von Mitte Mai bis Mitte Juni anzuvertrauen und fügen bei, dass das Zürcher Kunsthaus für die ihm auf Anfrage zur Verfügung gestellten Kunstwerke die Haftbarkeit gegenüber Beschädigungen und Verlust übernimmt und sich durch Versicherungen deckt, ebenso trägt es die Kosten für die Spedition hin und her.

Wir wären Ihnen sehr verbunden für baldigen kurzen Bescheid und danken Ihnen zum voraus für freundliches Entgegenkommen.

233
267

An Herrn Otto Lüssi, Maler, Casa al Cortile, Ascona
In ausgezeichneter Hochachtung
KUNSTHAUS ZUERICH

Wir übersenden Ihnen als ~~Frachtpost~~ frankiert nach Locarno

Der Direktor

in Kiste L.3377, 4 gerahmte Oelgemälde
Figur im Garten
Stilleben
Figur mit Fächer
Figur im Intérieur
aus der April/Mai-Ausstellung zurück

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.

In vorzüglicher Hochachtung
Kunsthaus Zürich

5404

ZÜRICH, den 22. Mai 1934

Der Direktor