

9. Mai 1934

Herrn Conrad Streiff

Scheuchzerstrasse 74
Zürich 6

Sehr geehrter Herr,

Wie uns Herr Dr. H. Rothpletz mitteilt, haben Sie sich freundlich bereit erklärt, an der Gedächtnisausstellung Wilfried Buchmann im Zürcher Kunsthaus mitzuwirken, indem Sie uns die Werke, die Sie vom Künstler besitzen:

Sierre 1930 Ausstellung Winterthur Nr. 151
und weitere Aquarelle

zur Verfügung stellen, in dem Sinn, dass wir sie mit dem ganzen übrigen Material zusammenstellen und wenn immer möglich in die Ausstellung einreihen dürfen.

Wir danken Ihnen verbindlich für Ihr Entgegenkommen und bitten Sie um telephonischen Bescheid, ob Sie uns gestatten, am nächsten Freitag oder Samstag die Werke bei Ihnen abzuholen. Gleichzeitig ersuchen wir Sie um Angabe des für die Versicherung in Betracht kommenden Betrages.

Herrn Prof. Christian Rohlf's, Maler, Ascona.

In ausgezeichneter Hochachtung

Wir erhielten heute von Ihnen als überbr. Sendung * offen

KUNSTHAUS ZUERICH

zur Ausstellung, 8 ungerahmte Aquarelle :

1. Gasse in Ascona, 2. Tessiner Haus, 3. Rote Blume, Direktor
4. Mondschein, 5. Sonnenblumen, 6. Berg im Schnee
7. Am Lago Maggiore, 8. Herbstlandschaft am See, Privat-
besitz.

Versicherungswert je Fr. 400.-
zusammen Sfr. 3200.-

Zustand: in Passepartouts.

5573

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Zürich, den 16. Mai 1934

Der Direktor:

Dr. H. Rothpletz