

An Herrn Jgnaz Epper, Maler, Casa Pasini, Ascona.

Frachtgut:

Wir übersenden Ihnen als Frachtgut:
in Kiste J.E., 3 Oelgemälde mit Rahmen
Fische
Torreros
Stierkampf

83

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

5461

ZÜRICH, den 13. Juni 1934

Der Direktor:

Q

Herrn Dr. M. J. Schretlen, Velsen (Holland)

Wir erheben heute von Ihnen als Flugpostsendung in Kiste zur Verfügung von Herrn Thurneysen, Zürich 1 gerahmtes Oelgemälde Schule von Konstanz zug., "St. Florin in Landschaft" gemäss Ihrem Brief vom 12. Juni 1934.

Zustand: einige leichte alte Schäden am Rahmen.

5609

Zürich, den 14. Juni 1934

Der Direktor:

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Q

Herrn Hans Feibusch, Maler, 10 A Cunningham Place,
London NW 8

Wir erheben heute von Ihnen als Fracht - Sendung in Kiste zur Ausstellung, 6 gerahmte Oelgemälde:
1. Opfer Abrahams 1933 Verkaufspreis Fr. 900
2. Nächtliche Fahrt, Entstehungsjahr? " " 650
3. Fliegende Frau 1934 " " 600
4. Liegende Frau 1934 " " 650
5. Landschaft mit Boot 1932 " " 550
6. Landschaft, Entstehungsjahr? " " 550
ferner 1 hinter Glas gerahmtes Pastell "Opfer Abrahams", das wir auf Ihre Kosten an Herrn Albert Steffen, Dornach, senden.

258

Zustand: gut.

5617

Zürich, den 16. Juni 1934

Der Direktor:

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Herrn D. Hagmann, Hegibachstrasse 131, Zürich 7

Wir erheben heute von Ihnen als abgeholte Sendung 77 offen zur Ausstellung, 1 gerahmtes Oelgemälde Otto Dix, Porträt Uzarski 1923, verkäuflich Versicherungswert Fr. 5000.-

Den Verkaufspreis werden Sie noch festsetzen.

Zustand: gut.

5607

Zürich, den 13. Juni 1934

Der Direktor:

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Q