

Au.

23 juin 1934

363

0/423

Monsieur Joan Miro, peintre, Cahiers d'Art, 14, rue du Dragon,
Paris VI^e.

Monsieur,

Nous préparons pour la fin de cet été une exposition comprenant des œuvres de Brancusi, Arp, Laurens, Giacometti, Lipchitz et Max Ernst et serons heureux de pouvoir y joindre une collection de vos toiles. Nous vous prions de vouloir bien nous faire savoir si vous pourriez nous décider à nous en confier 20 ou 30, et vous remercions d'avance d'une réponse affirmative.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments les plus distingués.

KUNSTMUSEUM ZÜRICH
Le Directeur

723

27.Juni 1934

Au.

Herrn Dr. jur. E. Pietscher, Fronwagplatz 2, Schaffhausen.

Sehr geehrter Herr Doktor,

Nach der Auflösung unserer Wilfried Buchmann-Ausstellung, bei deren Durchführung Sie dem Zürcher Kunstmuseum in überaus entgegenkommender und wertvoller Weise beigestanden haben, werden wir uns erlauben, ^{Laurens} uns durch Sie zur Verfügung gestellte Werk des Künstlers

Kat.Nr.2, Baumgruppe am Wasser,

in den nächsten Tagen durch den Kunstverein Schaffhausen wiederum zustellen zu lassen.

Wir wiederholen unseren herzlichen und lebhaftesten Dank und begrüßen Sie

in ausgezeichneter Hochachtung:

KUNSTMUSEUM ZÜRICH
Der Direktor