

Sitzung vom 28. Juni 1934 abends 5 Uhr im Kunsthaus

Geschäfte

PROTOKOLL der Sitzung vom 12. April 1934

- BERICHT
- Ausstellung Sektion Zürich GSMBUA Besuch, Katalog, Verkauf
 - Ausstellung W. Buchmann Rundschreiben 1. Mai betr. Zeichnungen, Besuch, Katalog, Verkauf
 - Neue deutsche Malerei 21. Juni - 15. Juli.

KUNFTIGE AUSSTELLUNGEN nach bisherigen Beschlüssen :

19. Juli - 22. August C. Corot, Bericht C. Montag 20. Juni

26. Aug. - 26. Sept. Brancusi, Giacometti, Arp, Laurens, Lipchitz, Max Ernst, Joan Miro, Mitteilungen Dr. E. Friedrich, Dr. S. Giedion, Frau Arp, Brief Lipchitz 27. Juni
Anfrage Groupe Suisse Abstraction et Surréalisme, Brief Leo Leuppi 7. Mai.

30. Sept. - 28. Okt. Schweizerische Wandmalerei

| | | |
|----------|---|------------------|
| November | Ottillie Roederstein | 1 Saal |
| | Fritz Widmann | 1 " |
| | Adolf Thomann | 1 " |
| | Jakob Ritzmann | 28-34 Werke |
| | Werner Weber | 6 Bilder |
| | Estrid Christensen, 12 Skulpturen, | 6 Zeichnungen |
| | R. Wening | 6 kleine Bronzen |
| | Heinrich Ganz | 12 Skulpturen |
| | Albert Rüegg | 4 Aquarelle |
| | Traugott Stauss | 4 Holzschnitte |
| | Helene Labhardt | 8 Werke |
| | Henri Kluy | 4 Werke |
| | E. Zimmermann, Plastik, Absage Brief 11. Juni | |

oder Georges Rouault

Dezember

?

Unbestimmt und für 1935 einstweilen vorgemerkt:

| | |
|--|---------------------------------|
| E. Degas | 60 Oelbilder, 40 Zeichnungen |
| Moderne Primitive | Brief Henri Bing 17. April |
| Max Slevogt | Mitteilung E. Waldmann 28. Juni |
| Französische Malerei | 18. Jahrhundert |
| Karl Geiser, 20 Skulpturen, Zeichnungen, Besuch | 29. April |
| M. v. Werefkin, 4-6 Werke, Brief Mitte März 1934 | |
| Georg Weber | 6 Bilder |
| Sektion Paris GSMBUA, Brief 25. Mai | |
| Willi Wenk | 10 Werke |
| Schweiz. Plastik des Mittelalters, Futterer | |
| Alfred Schuhmacher | 10-12 Arbeiten |

P. Perrelet & Arbeiten Ernst Württenberger, Mitt. H. Sturzenegger, 21