

365

An Kunstverein Schaffhausen, Schaffhausen

Frachtpost:
Wir übersenden Ihnen als *Frachtpost* frankiert, in Kiste

ZK 621, 3 Werke von W. Buchmann Besitzer:
Kat. Nr. 163, Carpentras, Aquarell Kunstverein
" 2, Baumgruppe am Wasser, Vel. Dr. H. Pletscher
" 20, Blick aus dem Atelier, " Dr. G. Pühbeli
zugest. Uebergabe an die Eigentümer gemäss unserm
letzten Brief vom 27. Juni

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.
In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

ZÜRICH, den 4. Juli 1934

Der Direktor:

0
456

An Herrn Dr. W. Feilchenfeldt, Hotel St. Peter, Zürich

Frachtpost:
Wir übersenden Ihnen als *Frachtpost* unfrankiert, unversichert
in Kiste F.M. 18, 1 gerahmtes Gemälde
"Castell Bellin"

an die Galerie Fleischmann, Maximilianstrasse,
München, gemäss Ihren mündlichen Weisungen

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

ZÜRICH, den 4. Juli 1934

Der Direktor:

231

An Frau A. Baumann-Kienast, Casa S. Michele, Castagna,
(Tessin)

Frachtpost:
Wir übersenden Ihnen als *Frachtpost* frankiert

1 Oelgemälde von K. Buchmann,
Kat. Nr. 3, Mädchen am Brunnen, 1905/06.
Für die freundliche Ueberlassung des Werkes
danken wir Ihnen nochmals bestens

und erwarten gern Ihre umgehende Empfangsanzeige.
In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

ZÜRICH, den 3. Juli 1934

Der Direktor:

344

Monsieur Baldo Suberti, peintre, 60, route de Malagnou
Genève.

Meus vobis expedit non peccet missa a vobis adresse
port dû

dans la caisse BG 10, 1 toile encadrée
"Roccie"

conformément à notre lettre du 29 juin

et vous prions de nous en adresser receipt
Agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments les plus distingués

ZÜRICH, den 5.5.70

Musée des Beaux-Arts

Le Directeur

4 juillet 1934

421