426

10 juillet 1934

Au

Monsieur Pablo Picasso, peintre, 23, rue de la Boétie, Paris 8e.

Monsieur,

Au mois de septembre le Kunsthaus de Zurich fera une exposition de sculpture avec la collaboration de Constantin Brancusi, Alberto Giacometti, Hans Arp, Henri Laurens, Jacques Lipchitz. Nous serions particulièrement heureux, si, en vous souvenant des rapports existants entre vous et le public de Zurich depuis votre grande exposition d' il y a deux ans, vous voulez nous confier un ensemble de vos sculptures pour augmenter l'estime que les Zurichois ont pour vous comme peintre par la connaissance du sculpteur que vous êtes également.

Pouvons-nous attendre votre réponse par principe pour régler les questions de détail sans délai? Elles sont très simples et se résument dans le fait que le Kunsthaus de Zurich prendra à sa charge les frais de transport aller et retour et s'occupera de l'assurance des oeuvres que vous nous confierez, pendant les deux transports aller et retour et pendant leur séjour à Zurich.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués,

Hugo Simon, 6 rue d'Antin Paris 2e

KUNSTHAUS ZUERICH
Le Directeur

Wir erhielten heute von Ihnen als Bahn-Sendung 1 Kiste S.1 von der Firma M.Schulthess, Basel

1. Pissarro, La cueillette des pois, Oel, gerahmt
2. Pissarro, Landschaft, Pastell, gerahmt hinter Glas,
3. Cordet, Orientale, Oel, ungerahmt,
4. Degas, Schreitende, Bronze

Zustand: gut.

5631

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthaus Zürich

Zürich, den 9. Juli 1934

Der Direktor