

431

11 juillet 1934

Au.

B5A
460

Monsieur Henri Laurens, sculpteur, 11^{bis} Villa Brune,
Paris 14^e.

Monsieur,

La durée de l'exposition, pour laquelle vous avez bien voulu nous donner votre adhésion, vient d'être fixée fin août à fin septembre. Nous vous prions de nous faire savoir si vous pouvez nous envoyer 6 à 8 oeuvres de dimension et de poids moyen, et vous serions obligés si vous nous en adressiez la liste avec les valeurs d'assurance pour la fin de ce mois. Les envois devront arriver à Zurich vers le 20 août. Quant à l'emballage et l'expédition, nous avons l'intention de nous entendre avec une des maisons avec lesquelles nous avons été en rapport au moment d'autres expositions venues de Paris. Mais si vous avez un homme de confiance que vous estimez particulièrement, nous nous en servirons selon votre proposition.

Nous serons heureux d'avoir de vos nouvelles et vous adressons, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués.

KUNSTHAUS ZUERICH
Le Directeur

Herrn Luis Neumann, Lavaterstrasse 51, Zürich 2

Wir erhielten heute von Ihnen als abgeholte Sendung in offen
gemäss Ihrem Brief vom 23. Juli
15 Werke von Gris, Léger, Masson, Laurencin, Signac
aus dem Besitz von Herrn Gustav Kahnweiler,
zur Aufbewahrung und gelegentlichen Ausstellung,
Versicherungswert Fr. 25'000.-
Wir nehmen davon Kenntnis, dass für die Sendung
ein Freipass vorhanden ist, der sich bei der Firma
Danzas & Co. befindet.

Zustand: 2 Bilder von Masson und Blumenstilleben von
M. Laurencin: Absplitterungen an den Rahmen.

5636

In vorzüglicher Hochachtung

Kunsthhaus Zürich

Zürich, den 23. Juli 1934

Dr. Direktor:

[Handwritten signature]