

Au.

B 43  
491

25. Juli 1934

464

expositions

Herrn Dr. Oskar Reinhart, am Römerholz, Haldenstrasse 95,  
Winterthur.

Sehr geehrter Herr Doktor,

Dieser Tage ist uns für eine schon seit längerer Zeit geplante Ausstellung Camille Corot die Mitwirkung des Louvre und des Museums von Reims mit einer Anzahl von Gemälden und Zeichnungen des Meisters in Aussicht gestellt worden, nachdem wir die Zusagen einer Reihe von französischen Sammlern schon früher erbeten und erhalten haben.

Die Ausstellung wird am 9. August unter dem Patronat des französischen Gesandten in Bern und wahrscheinlich in Anwesenheit der Herren Verne, Generaldirektor des Louvre, und Paul Jamot, Konservator des Museums in Reims, und namhafter französischer Kunstschriftsteller eröffnet werden.

Nachdem ihr Gelingen, was die Beteiligung der französischen Museen und Sammler betrifft, sicher steht, gelangen wir an Sie mit der höflichen Bitte, sich an der Ausstellung durch Ueberlassung Ihres Besitzes an Werken von C. Corot ebenfalls zu beteiligen.

Die Spedition der Bilder hin und her wird durch das Zürcher Kunsthaus und auf seine Rechnung besorgt, ebenso die Versicherung vom Augenblick an, da die Bilder ihren Standort verlassen bis zur Rückgabe an die Eigentümer.

Wir halten dafür, dass es im Interesse einer schönen und würdigen Darbietung der Kunst des Meisters wie auch des schweizerischen Kunstlebens sehr zu begrüssen wäre, wenn wie die französischen, so auch die schweizerischen Sammler ihre Werke den Leihgaben des Louvre und des Museums von Reims