

0/

6. August 1934

497

Herrn Christoph Bernoulli

Holbeinstrasse 69  
B a s e l

Sehr geehrter Herr Doktor,

Aus Paris zurückgekehrt, wo ich vom Louvre und von den französischen Sammlern, die uns für die Corot-Ausstellung zugesagten Werke übernommen habe, vernehme ich, dass auch Sie über Bilder von Corot zur Zeit verfügen, zum mindesten über eine Landschaft "Ville d'Avray" aus der Berliner Sammlung Mendelssohn, und ich gestatte mir, Sie höflich anzufragen, ob eine Möglichkeit besteht, dass Sie mit diesem und vielleicht noch andern Bildern sich an unserer Ausstellung beteiligen. Die Werke wären neben den Bildern des Louvre und einiger anderer französischer Museen, sowie der besten französischen und einiger schweizerischer Sammlungen, (z.B. Oskar Reinhart, Geo Reinhart, Staub-Terlinden, Alwin Schmid) in guter Gesellschaft. Die Ausstellung wird von Paris aus mit grossem Interesse verfolgt und Mitte nächster Woche in Anwesenheit des französischen Gesandten eröffnet. Das Kunsthaus trägt, wie in solchen Fällen üblich, die Kosten für die Spedition und versichert die Werke zu den von den Eigentümern angegebenen Beträgen.

Ich wäre Ihnen sehr dankbar für schriftlichen oder telephonischen Bescheid auf diesen Brief, und begrüsse Sie

in ausgezeichneter Hochachtung

*H. W. ...*  
Direktor des Zürcher Kunsthauses.